

Alba

Dialogue amoureux

Fortement influencée par la musique sacrée et longtemps en vogue en Provence, la chanson d'aube est l'un des genres les plus élégants des compositions savantes du Moyen Age.

Ce poème est un dialogue amoureux où les protagonistes, réunis à la faveur de la nuit, vivent des moments si délicieux qu'ils en viennent à oublier l'aube qui paraît.

Le chant d'un oiseau, l'appel d'un ami ou le cri d'un guetteur du haut de son donjon annonce l'aube et rappelle aux amants le danger qu'ils courent d'être surpris.

La caractéristique de l'aube est que le mot **alba**, signifiant aube, apparaît dans le dernier vers de chacun des six ou sept couplets de la chanson.

Chez le troubadour, cette forme poétique porte le nom d'**Alba**; chez le trouvère, on l'appelle **Aube** et chez le minnesänger, **Tagelied**.

Notre chanson A L'AUBE VENEZ est une Alba.



G.M.

www.choeurschantants.com