

# BALLADE DES GROS DINDONS

Poésie **Edmond Rostand** \_ Musique **Emmanuel Chabrier**  
Harmonisation vocale **Gilbert Ménil**

"Ensemble Vocal de l'Orvanne" édit. Avril 2019 \_ (2'50")

**COUPLET 1**

*♩ = 66*

S *Les gros dîn-dons, a tra-vers champs, d'un*

A *Les gros dîn-dons, les gros dîn - dons. Les dîn-dons, dans les champ, d'un*

T *Les gros dîn-dons, les gros dîn - dons. Les dîn-dons, dans les champs, d'un*

B *Les gros dîn-dons, les gros dîn - dons. Les dîn-dons, dans les champs, d'un*

7 *pas so-len-nel et tran-quil-le, mar - chent à la*

*pas tran - quil-le, par les ma-tins, par les cou-chants, bê - te - ment mar - chent à la*

8 *pas tran - quil-le, par les ma-tins, par les cou-chants, mar - chent à la*

*pas tran - quil-le, par les ma-tins, par les cou-chants, bê - te - ment mar - chent à la*

12 *fi - le de - vant la pas - tou - re qui fi - le, en fre - don - nant de*

*fi - le de - vant la pas - tou - re, fre - don - nant de*

8 *fi - le de - vant la pas - tou - re, fre - don - nant de*

*fi - le de - vant la pas - tou - re, fre - don - nant de*

16

temps égal

vieux fre - dons vont en pro - ces - si - on do - ci - le, les gros dîn - dons.

vieux fre - dons vont en pro - ces - sion do - ci — le, les gros dîn - dons.

vieux fre - dons vont en pro - ces - sion do - ci - le, les gros dîn - dons.

vieux fre - dons vont en pro - ces - sion do - ci — le, les gros dîn - dons. Les gros dîn

21

**VALSE**

Les gros dîn - dons, les gros dîn - dons, les gros dîn -

Les gros dîn - dons, les gros dîn - dons, les gros — dîn -

Les gros dîn - dons, les gros dîn - dons, les gros — dîn -

- dons, les gros dîn - dons, les gros, les gros dîn dons, les gros,

26

temps égal

**COUPLÉ 2**

- dons. Ils vous ont l'air de gros mar - chands rem - plis d'u - ne morgue im - bé

- dons. Ils ont l'air de mar - chands rem - plis de

- dons. Ils ont l'air de mar - chands rem - plis de

les gros dîn - dons. Ils ont l'air de mar - chands rem - plis de

- ci - le, au re - gard hos -

mor - gue, de bail - lis ro - gues et mé - chants vous re - gar - dant d'un oeil hos -

8 mor - gue, de bail - lis ro - gues et mé - chants, au re - gard hos -

mor - gue, de bail - lis ro - gues et mé - chants vous re - gar - dant d'un oeil hos -

magistrats

- ti - le; leur rou - ge pen - de - loque os - ci - le, ils sem - blent par - mi

- ti - le; et rouge pen - de - lo - que, sem - blent par - mi

8 - ti - le; et rouge pen - de - lo - que, sem - blent par - mi

- ti - le; et rouge pen - de - lo - que, sem - blent par - mi

les char - dons, gra - ve - ment te - nir un con - ci - le, les gros din - dons.

les char - dons, gra - ve - ment t'nir un con - ci - le, les gros din - dons.

8 les char - dons, gra - ve - ment t'nir un con - ci - le, les gros din - dons.

les char - dons, gra - ve - ment t'nir un con - ci - le, les gros din - dons. Les gros din

temps égal



-dî - le, et lorsqu' - au loïn - tain cam - pa - ni - le, l'an - gé - lus fait ses  
 -dî - le, et le cam - pa - ni - le sonne et fait ses  
 8 -dî - le, et le cam - pa - ni - le sonne et fait ses  
 -dî - le, et le cam - pa - ni - le son - nant fait ses

lents dîn! dons! Ils re - ga - gnent leur do - mi - ci - le, les gros dîn -  
 lents dîn! dons! Ils joi - gnent leur do - mi - ci - le, les gros dîn -  
 8 lents dîn! dons! Ils joi - gnent leur do - mi - ci - le, les gros dîn -  
 lents dîn! dons! Ils joi - gnent leur do - mi - ci - le, les gros dîn -

temps égal

**VALSE**  
 - dons. Les gros dîn - dons, les gros dîn - dons,  
 - dons. Les gros dîn - dons, les gros dîn - dons,  
 8 - dons. Les gros dîn - dons, les gros dîn - dons,  
 - dons. Les gros dîn dons, les gros dîn - dons, les gros, les gros dîn -

69

temps égal

COUPLET 4

les gros dîn - dons. Prud' hom-mes gras, leurs seuls pen - chants sont

les gros - dîn - dons. Hom-mes gras, leurs pen - chants sont

les gros - dîn - dons. Hom-mes gras, leurs pen - chants sont

- dons, les gros, les gros dîn - dons. Hom-mes gras, leurs pen - chants sont

73

vers le pra-tique et l'u - ti - le,

vers l'u - ti - le, pour eux l'a - mour et les doux chants sont un

vers l'u - ti - le, pour eux l'a - mour et les doux chants

vers l'u - ti - le, pour eux l'a - mour et les doux chants sont un

77

c'est bien trop fu - ti - le; bour - geois de la gent vo - la - ti - le,

pas - se temps trop fu - ti - le; bour - geois vo - la - ti - les,

c'est bien trop fu - ti - le; bour - geois vo - la - ti - les,

pas - se temps trop fu - ti - le; bour - geois vo - la - ti - les,

81

ar·ron·dis·sant de noirs be·dons, ils se fi·chent de toute i·dyl·le, les  
 di·la·tant de noirs be·dons, ils se fichent de toute i·dyl·le, les  
 di·la·tant de noirs be·dons, ils se fichent de toute i·dyl·le, les  
 di·la·tant de noirs be·dons, ils se fichent de tout i·dyl·le, les

85

temps égal **VALSE**

gros din·dons. Les gros din·dons, les gros din·dons,  
 gros din·dons. Les gros din·dons, les gros din·dons,  
 gros din·dons. Les gros din·dons, les gros din·dons,  
 gros din·dons. Les gros din·dons, les gros din·dons, les gros din·dons,  
 les gros din·dons.

91

les gros din·dons.  
 les gros din·dons.  
 les gros din·dons.  
 -dons, les gros, les gros din·dons.