

EN BAISANT MA MIE

Chanson française **anonyme** du XVème Siècle
Harmonisation **Gilbert Ménil**

"Ensemble Vocal de l'Orvanne" édit. Avril 2019 _ (1'30")

♩ = 96

S

En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Ma mie
En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. La bou -
En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Les gens

A

En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Ma mie
En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. La bou -
En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Les gens

T

8

En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur.
En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur.
En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur.

B

En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Ma mie est tant
En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. La bou - che ver -
En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Les gens de la

8

est tant bel - le, si bon - ne fa - çon,
- che ver - meil - le, fos - sette au men - ton,
de la vil - le ont dit qu'ils l'au - ront,

est tant bel - le, si bon - ne fa - çon,
- che ver - meil - le, fos - sette au men - ton,
de la vil - le ont dit qu'ils l'au - ront,

8

Ma mie est tant bel - le, si - bon - ne fa - çon,
La bou - che ver - meil - le, fos - sette au men - ton,
Les gens de la vil - le, ont dit qu'ils l'au - ront,

bel _____ le, de si bon - ne fa _____ çon,
- meil _____ le, et fos - sette au men _____ ton,
vil _____ le, qui di - sent qu'ils l'au _____ ront,

blan - che com - me nei - ge, droi - te comme _____ un _____ jonc. Hey!
 la cuis - se bien fai - te, le té - tin _____ bien _____ rond. Hey!
 mais j'y en as - su - re qu'ils en men _____ ti _____ ront. Hey!

blan - che com - me nei - ge, droi - te comme _____ un _____ jonc. Hey!
 la cuis - se bien fai - te, le té - tin _____ bien _____ rond. Hey!
 mais j'y en as - su - re qu'ils en men _____ ti _____ ront. Hey!

8 blan - che com - me nei - ge, droi - te com _____ un _____ jonc. Hey!
 la cuis - se bien fai - te, le té - tin _____ bien _____ rond. Hey!
 mais j'y en as - su - re qu'ils en men _____ ti - ront. Hey!

blan - che com - me nei - ge, droi - te comme _____ un _____ jonc. Hey.
 la cuis - se bien fai - te, le té - tin _____ bien _____ rond. Hey!
 mais j'y en as - su - re qu'ils en men _____ ti _____ ront. Hey!

En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Hey! fleur.
 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Hey!
 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____

En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Hey! fleur.
 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Hey!
 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____

8 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Hey! fleur.
 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Hey!
 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____

En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Hey! fleur.
 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____ fleur. Hey!
 En bai - sant ma mi - e, j'ai cueil - li _____ la _____

Da ⊕ x2Da Capo ⊕