

J' VOUDRAIS ETRE HIRONDELLE

Populaire français_Harmonisation Gilbert Ménil

"Ensemble Vocal de l'Orvanne" édit. Octobre 2014_(1'40")_Passé 7h30'

♩. = 80

S

A la porte de Ma - rian - ne, trois
 "Je n'ou - vre pas ma por - te, il
 "En - trez par la fe - nê - tre qu'est
 "J'vou - drais être hi - ron - del - le, pour

A

A la porte de Ma - rian - ne, trois
 Je n'ou - vre pas ma por - te, il
 "En - trez par la fe - nê - tre qu'est
 "J'vou - drais être hi - ron - del - le, pour

T

A la porte de Ma - rian - ne, trois
 Je n'ou - vre pas ma por - te, il
 "En - trez par la fe - nê - tre qu'est
 "J'vou - drais être hi - ron - del - le, pour

B

A la - porte de Ma - rian - ne, trois pe - tits
 Je n'ou - vre pas ma por - te, il est mi -
 "En - trez par la fe - nê - tre qu'est au pied
 "J'vou - drais être hi - ron - del - le, pour que j'pour -

4

pe - tits coups frap - pant. A la porte de Ma - rian - ne trois pe - tits
 est mi - nuit son - né. Je n'ou - vre pas ma por - te, il est mi -
 au pied de mon lit". "En - trez par la fe - nê - tre qu'est au pied
 que j'pour - rais vo - ler". "J'vou drais être hi - ron - del - le, pour que j'pour -

pe - tits coups frap - pant.
 est mi - nuit son - né.
 au pied de mon lit".
 que j'pour - rais vo - ler"

8

pe - tits coups frap - pant.
 est mi - nuit son - né.
 au pied de mon lit".
 que j'pour - rais vo - ler".

coups _____ frap - pant. A la porte de Ma - rian - ne, trois
 - nuit _____ son - né. Je n'ou - vre pas ma por - te, il
 de _____ mon lit". "En - trez par la fe - nê - tre qu'est
 - rais _____ vo - ler" "J'vou drais être hi - ron - del - le, pour

8

coups _____ frap - pant. Ou - vrez, ou - vrez, Ma -
 - nuit _____ son - né". "Au - rez - vous le cou -
 de _____ mon lit".. "Pa - pa, ma - man, dorm'
 - rais _____ vo - ler". "Sur les bras de Ma -

pe - tits coups frap - pant. Ou - vrez, ou - vrez, Ma -
 est mi - nuit son - né. "Au - rez - vous le cou -
 au pied de mon lit". "Pa - pa, ma - man, dorm'
 que j'pour - rais vo - ler". "Sur les bras de Ma -

11

- rian - ne la porte à votre a - mant qui re _____ vient
 - ra - ge de me lais - ser i - ci? Je suis _____ cou -
 bien, il n'y a que moi z'i - ci, en - trez _____ par
 - rian - ne j'i - rais me re - po - ser, sur son _____ blanc

- rian - ne la porte à votre a - mant qui re _____ vient
 - ra - ge de me lais - ser i - ci? Je suis _____ cou -
 bien, il n'y a que moi z'i - ci, en - trez _____ par
 - rian - ne j'y - rais me re - po - ser, sur son _____ blanc

14

de la guer - re sur son beau bâ _____ ti - ment. "Oh!
 - vert de nei - ge et le froid me _____ tran - sit".
 la fe - nê - tre qui est au pied _____ d' mon lit".
 vi - sa - ge je pren - drais un doux _____ bai - ser".

de la guer - re sur son beau bâ - ti - ment. "Oh!
 - vert de nei - ge et le froid me _____ tran - sit".
 la fe - nê - tre qui est au pied d' mon lit".
 vi - sa - ge je pren - drais un doux bai - ser".

8

de la guer - re sur son beau bâ _____ ti - ment. "Oh!
 - vert de nei - ge et le froid me _____ tran - sit".
 la fe - nê - tre qui est au pied _____ d' mon lit".
 vi - sa - ge je pren - drais un doux _____ bai - ser".

de la guer - re sur son beau bâ _____ ti - ment. "Oh!
 - vert de nei - ge et le froid me _____ tran - sit".
 la fe - nê - tre qui est au pied _____ d' mon lit".
 vi - sa - ge je pren - drais un doux _____ bai - ser".

18

rall. ♩ = 40

Sur son _____ blanc vi - sa - ge je pren - drais un doux _____ bai - ser".

Sur son _____ blanc vi - sa - ge je pren - drais un doux bai - ser".

8

Sur son blanc vi - sa - ge je pren - drais un doux _____ bai - ser".

Sur son _____ blanc vi - sa - ge je pren - drais un doux _____ bai - ser".