

L'amour courtois ou « *fin'amor* »

Les chevaliers pratiquent l'**amour chevaleresque** : ils portent les couleurs de leur dame et doivent la conquérir par leurs vertus de courage et de noblesse lors de tournois ou de batailles.

La Dame est souvent de même condition qu'eux, voire de condition inférieure. S'ils réussissent à la conquérir, ils deviendront amants ou mari et femme.

Les troubadours, eux, pratiquent l'**amour courtois** ou *fin'amor*. La « Domna » est l'inspiratrice, le cœur du Trobar bat pour elle

Elle est de haute condition et inaccessible.

Par son habileté à produire des poèmes, le troubadour devra faire accepter son amour par la Dame. Mais cet amour restera le plus souvent idéalisé et chaste.

