

## LE CONDOR

**Le condor** des Andes est un **symbole national** pour le Pérou, l'Argentine, la Bolivie, le Chili, la Colombie et l'Équateur et joue un rôle important dans le folklore et la mythologie des régions andines.

\_Par son envergure de **3,20** mètres, il est le plus grand oiseau terrestre volant de l'hémisphère ouest. On le confond parfois avec l'**Urubu**, autre grand aigle.

\_Le condor des Andes était un **oiseau mythique et vénéré** pour les peuples Incas. Les **Nazcas** au Pérou ont créé un **géoglyphe** représentant un condor dans le désert de Nazca entre 300 av. J.-C. et 800 de notre Ère.



Dans la chanson Péruvienne originale « **El Condor Pasa** » ce magnifique condor représente le **symbole de la liberté** par son vol majestueux au-dessus des paysages grandioses des montagnes Andines.

\_C'est **Daniel Alomía Robles** qui composa la mélodie et **Julio Baudouin y Paz** qui écrivit les paroles en **1913** en se basant sur des mélodies traditionnelles des Andes.

“ ... **libertad** del gran secreto inmémorial siempre es el guardian ... ”

\_Le **Mazuro** (autre nom) est présent dans la chanson « **Crépuscular** » d'**Antonio Lauro** sur un poème de **Paz Castillo**.

“ ... un aigle en volant s'est endormi, il paraît figé en plein vol, on dirait dans l'azur comme une déchirure ”

Les deux sont sur le site.