

PREMIER AMOUR

Poésie de **Charles-Augustin Sainte-Beuve** (1804 - 1869)

Musique de **Gilbert Ménil**

"Ensemble Vocal de l'Orvanne" édit. décembre 2021 _ (2'54')

$\text{♩} = 80$

Soprano (S):
1. Prin - temps que me veux - tu? Pour - quoi ce doux sou -
3. Un seul ê - tre pour moi rem - plis - sait la na -

Alto (A):
1. Prin - temps que me veux - tu? Pour - quoi ce doux sou -
3. Un seul ê - tre pour moi rem - plis - sait la na -

Tenor (T):
1. Prin - temps que me veux - tu? Pour - quoi ce doux sou -
3. Un seul ê - tre pour moi rem - plis - sait la na -

Bass (B):
1. Prin - temps que me veux - tu? Pour - quoi ce doux sou -
3. Un seul ê - tre pour moi rem - plis - sait la na -

5

Soprano (S):
- ri - re, ces _____ fleurs dans tes che - veux et ces bou -
- tu - re; en _____ ses yeux je pui - sais la vie et

Alto (A):
- ri - re, ces _____ fleurs dans tes che - veux et ces bou -
- tu - re; en _____ ses yeux je pui - sais la vie et

Tenor (T):
- ri - re, ces _____ fleurs dans tes che - veux et ces bou -
- tu - re; en _____ ses yeux je pui - sais la vie et

Bass (B):
- ri - re, ces _____ fleurs dans tes che - veux et ces bou -
- tu - re; en _____ ses yeux je pui - sais la vie et

- tons nais - sants? Pour - quoi dans les bos - quets cet -
 la - ve - nir; au souf - le har - mo - nieux de

- tons nais - sants? Pour - quoi dans les bos - quets cet -
 la - ve - nir; au souf - fle har - mo - nieux de

- te voix qui sou - pi - re? Et — du so - leil d'a -
 sa voix calme et pu - re, vers — un plus frais ma -

- te voix qui sou - pi - re? Et — du so - leil d'a -
 sa voix calme et pu - re, vers — un plus frais ma -

- vril ces ra - yons car - res - sants? 2.Prin - temps —
 - tin je cro - yais ra - jeu - nir. 4.Ô com —

- vril ces ra - yons car - res - sants? 2.Prin - temps —
 - tin je cro - yais ra - jeu - nir. 4.Ô com —

17

si beau, ta vue at - tris - te ma jeu - nes - se;
bien je l'ai mais et c'é - tait en si - len - ce!

8

si beau, ta vue at - tris - te ma jeu - nes - se;
bien je l'ai mais et c'é - tait en si - len - ce!

20

de biens é - va - nou - is tu par - les à mon
De son front vir - gi - nal ar - ro - sé de pu -

8

de biens é - va - nou - is tu par - les à mon
De son front vir - gi - nal ar - ro - sé de pu -

23

coeur; et d'un bon - heur pro - chain
- deur, de sa bouche où na - geait

8

coeur; et d'un bon - heur pro - chain
- deur, de sa bouche où na - geait

ta ri - an - te pro - mes - se m'ap - porte un long re -
tant d'heu - reuse in - do - len - ce, mon souf - fle au - rait ter -

8 ta ri - an - te pro - mes - se, m'ap - porte un long re -
tant d'heu - reuse in - do - lan - ce, mon souf - fle au - rait ter -

- gret de mon pre - mier bon - heur. 5. Par ins - tants j'es - pé -
- ni lé - cla - tan - te can - deur.

8 - gret de mon pre - mier bon - heur. 5. Par ins - tants j'es - pé -
- ni lé - cla - tan - te can - deur.

- rais. Bonne au - tant qu'in - gé - nu - e, el - le me con - so -

8 - rais. Bonne au - tant qu'in - gé - nu - e, el - le me con - so -

- lait du sort trop in - hu - main; je l'a - vais vue un

8 - lait du sort trop in - hu - main; je l'a - vais vue un

jour rou - gir à ma ve - nu - e, et — sa main par ha-

8 jour rou - gir à ma ve - nu - e, et — sa main par ha-

rall...
- zard a - vaît tou - ché ma main.

8 - zard a - vaît tou - ché ma main.