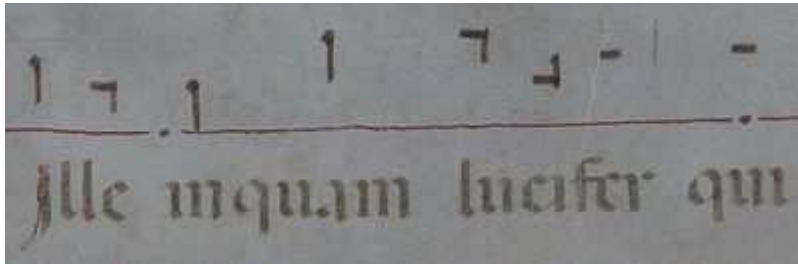


## En rouge ou en bleu ?

Au départ, les **neumes** sont constitués d'un ensemble de points ou d'accents, disposés au-dessus du texte à chanter, et destinés à jouer le rôle d'aide-mémoire. \_Ils permettent aux chanteurs de retrouver les inflexions de la mélodie apprise de manière orale.

On traça ensuite une ligne situant une note,  
**Rouge** pour **Do** \_ **Bleue** pour **Fa** (l'une ou l'autre).

XIème siècle



\_On obtint une plus grande précision en utilisant **4 lignes** constituant la portée grégorienne.

XIVème siècle



On utilise alors une **clé** pour fixer le nom de la note , en haut à gauche la lettre **C**, écrite en neumes, désigne la note **Do**.

\_Les neumes (points carrés ou losanges) deviennent plus précis et deviendront nos notes de musique actuelles.

La harpe moderne utilise, encore aujourd'hui, une corde **rouge** pour **Do** et **bleue** pour **Fa**.

G.M. [www.choeurschantants.com](http://www.choeurschantants.com)

