

## SAKURA

Japon. Harmonisation Gilbert Ménéil Code SACEM : 00147637159

"Ensemble Vocal de l'Orvanne" édit. Déc. 2009. (2') Passé 8h15'

à Angelina

$\text{♩} = 72$

S  
O ————— O ————— Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,  
Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,

A  
no - no - no - no, no - no - no, Sa - kou - ra, Sa - kou - ra, ———  
Sa - kou - ra, Sa - kou - ra, ———

T  
no - no - no, no - no - no, Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,  
Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,

B  
no - no - no, no - no - no, Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,  
Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,

no - ya - ma - mo sa - to - o - ma, mi - wa - ta - sou  
rouge et pâ - le meurt le so - leil, et se fer - me

no - ya - ma - mo sa - to - o - ma, mi - wa - ta - sou  
rouge et pâ - le meurt le so - leil, et se fer - me

no - ya - a - ma - mo sa - to - o - ma mi - wa - ta - sou  
rou - ge et pâ - le meurt le so - leil, et se fer - me

no - ya - a - ma - mo sa - to - ma, mi - wa - ta - sou  
rou - ge et pâ - le meurt le so - leil, et se fer - me

ka - gi - i - ri. le tour-ne-sol, ka - sou - mi - ra ton re - gard est kou - mo - o - ka, com - me la mer,

ka - gi - i - ri. le tour-ne-sol, ka - sou - mi - ra ton re - gard est kou - mo - o - ka, com - me la mer,

8 ka - gi - i - ri. le tour-ne-sol, ka - sou - mi - ra ton re - gard est kou - mo - o - ka com - me la mer,

ka - gi - i - ri. le tour-ne-sol, ka - sou - mi - ra ton re - gard est kou - mo - o - ka, com - me la mer,

a - sa - hi - ni ni - i - i - ou. mon a - mour s'y cherche et si perd. Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,

a - sa - hi - ni ni - i - i - ou. mon a - mour s'y cherche et si perd. Sa - ku - ra, sa - kou - ra,

8 a - sa - hi - ni ni - i - i - ou. mon a - mour s'y cherche et s'y perd. Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,

a - sa - hi - ni ni - i - i - ou. mon a - mour s'y cherche et s'y perd. Sa - kou - ra, Sa - kou - ra,

Da Capo Al Coda

Sa - kou - ra, O - o, ha - na - za - a - ka - ri.  
 Sa - kou - ra, Ah, gar - de moi dans ces yeux là.

Sa - ku - ra, O - o, ha - na - za - a - ka - ri.  
 Sa - kou - ra, Ah, gar - de moi dans ces yeux là.

Sa - kou - ra, O - o, ha - na - za - a - ka - ri.  
 Sa - kou - ra, Ah, gar - de moi dans ces yeux là.

Sa - kou - ra, O - o, ha - na - za - a - ka - ri.  
 Sa - kou - ra, Ah, gar - de moi dans ces yeux là.

O ————— O ————— Sa - kou - ra.

no, no, no — no, no, no, no, Sa - kou - ra.

no - no - no, no - no - no, Sa - kou - ra.

no - no - no, no - no - no, Sa - kou - ra.