TEMPUS TRANSIT GELIDUM

Musique de Gilbert Ménil (texte d'après "Carmina burana")   *(Code SACEM : T-702.775.970.4)*

"Ensemble Vocal de l'Orvanne" édit. Mars 2011. (2'40") Passé 11h 45'

♩ = 72

Le temps gla - cé s'en va, le temps gla - cé s'en va,

Le temps gla - cé s'en va Oh _____ le temps gla - cé s'en va,

Oh _____ le mon - de se re - nou - vel - le,

Oh _____ le temps s'en va,

Da

le prin - temps fleu - ri re - vient

le prin - temps fleu - ri re - vient

"Tem - pus tran - sit ge - li - dum"

"Tem - pus tran - sit ge - li - dum"

Lyrics (voices):

Measures 16–18 (upper voice): La beau·té, _____ la beau·té est ren·due aux

Measures 16–18 (lower voice): La beau·té est ren·due aux cho·ses,

Measures 19–21 (upper voice): cho·ses, l'oi·seau chan·te et par son chant se ré·jou·it,

Measures 19–21 (lower voice): l'oi·seau chan·te, l'oi·seau chan·te,

Measures 22–23 (upper voice): se ré·jou·it, par son chant se ré·jou-

Measures 22–23 (lower voice): et par son chant se ré·jou·it, se ré·jou-

- it. Plus clair et plus doux, l'air dé - jà se ras - sé -

- it. Plus clair et plus doux,

- rè - ne; dé - jà fleu - rie,

l'air dé - jà se ras - sé - rè - ne;

dé - jà feuil - lue, la fo - rêt

dé - jà feuil - lue, la fo - rêt

Da Capo

é - pais - sit ses fron - dai - sons.

Da Capo

é - pais - sit ses fron - dai - sons.

Da Capo

Da Capo

le prin - temps fleu - ri re - vient

le prin - temps fleu - ri re - vient

"Tem - pus tran - sit   ge - li - dum"

"Tem - pus tran · sit   ge - li - dum"