

THIBAUT DE CHAMPAGNE

Thibaut IV de Champagne, dit « Thibaut le Posthume » puis « Thibaut le Chansonnier », né le 30 mai 1201 à Troyes et mort le 14 juillet 1253 à Pampelune,
Fut **comte de Champagne** de 1201 à 1253 (sous le nom de Thibaut IV), et **roi de Navarre** de 1234 à 1253 **sous le nom de Thibaut I^{er}**

En 1224, il participa aux **campagnes de Louis VIII** contre les Anglais, et notamment au siège de **La Rochelle**, puis contre les **Cathares**, mais quitta la croisade une fois effectués les quarante jours de service requis, au grand mécontentement du roi.

En 1239, à la suite de l'appel du pape **Grégoire IX**, il conduisit une croisade en Terre sainte.

En 1240, la légende veut qu'il ait rapporté de **Damas** « dans son heaume », le **rosier dit « de Provins »**, de son nom latin rosa gallica officinalis.

Sa passion amoureuse pour la reine de France, **Blanche de Castille**, lui inspira **chansons et poésies** qu'il faisait peindre sur les murs de ses palais de **Troyes et de Provins**.

_Ceci lui valut le qualificatif de **« chansonnier »**.

_Il est l'auteur de **71 compositions lyriques variées** (dont **37 chansons d'amour**) dans lesquelles il fait montre d'une grande virtuosité technique et verbale.

Thibaut de Champagne est le trouvère le plus célébré de son temps. Il sera au siècle suivant salué par **Dante** comme un précurseur.

